

Here We Go

Line Dance: 64 Takte, 2 Wände
Schwierigkeitsgrad: Intermediate
Musik: Her I Go (feat. Jason Dering)
Interpret: Wildflowers
Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher



COUNTRY DANCERS
TOGGENBURG

- 1-8 Side R, Close, Shuffle Fwrd. R, Rock Step Fwrd. L, 1/4 Turn L/Chassé L**
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (9:00)
- 9-16 Cross R, Side L, Sailor Step R, Cross L, 1/4 Turn L, 1/4 Turn L/Chassé L**
1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF über RF kreuzen, 1/4 L-Drehung und RF Schritt nach hinten (6:00)
7 & 8 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (3:00)
- 17-24 Cross R, Hold, Back-Heel, Hold, Close-Cross, Side R, Sailer Step 1/4 Turn L**
1, 2 RF über LF kreuzen, halten
& 3, 4 LF Schritt nach hinten, RFFe schräg rechts vorn auftippen, halten
& 5, 6 RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 L-Drehung und RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (12:00)
- 25-32 Step 1/4 Turn L 2x, Jazzbox**
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht links/9:00)
3, 4 Wie 1 – 2 (Hüften beim Drehen jeweils nach rechts schieben/6:00)
5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
Restart: in 6. Wand (12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen
- 33-40 Touch-Back-Heel-Close-Heel, Hold, Close-Touch-Back-Heel-Close-Heel, Hold, Close**
1 & RFSp neben LF auftippen, RF kleinen Schritt nach hinten
2 & LFFe vorn auftippen, LF an RF heransetzen
3, 4 RFFe vorn auftippen halten
& 5 RFFe an LF heransetzen, LFSp neben RF auftippen
& 6 LF kleinen Schritt nach hinten, RFFe vorn auftippen
& 7, 8 RF an LF heransetzen, LFFe vorn auftippen, halten
& LF an RF heransetzen
- 41-48 Rock Step R, Shuffle Back With 1/2 Turn R, Rock Step L, Shuffle Back With 1/2 L**
1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach vorn (12:00)
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn (6:00)
Restart: in der 5. Wand (6:00) hier abbrechen und von vorn beginnen
- 49-56 Touch-Back-Heel-Close-Heel, Hold, Close-Touch-Back-Heel-Close-Heel, Hold, Close**
1 & RFSp neben LF auftippen, RF kleinen Schritt nach hinten
2 & LFFe vorn auftippen, LF an RF heransetzen
3, 4 RFFe vorn auftippen halten
& 5 RFFe an LF heransetzen, LFSp neben RF auftippen
& 6 LF kleinen Schritt nach hinten, RFFe vorn auftippen
& 7, 8 RF an LF heransetzen, LFFe vorn auftippen, halten
& LF an RF heransetzen

57-64 Side Rock, Behind-Side-Cross R & L

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF

3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen*

Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Wand (6:00). Zum Schluss 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12:00)

Brücke*: nach Ende der 1. Wand (6:00)

1-4 Side-Touch R & L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Wiederholen bis zum Ende und lächeln