

# City Of Music

**Line Dance:** 64 Takte, 2 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** Intermediate  
**Musik:** City Of Music  
**Interpret:** Brad Paisley  
**Choreographie:** Séverine Fillion & David Villellas



**COUNTRY DANCERS**  
TOGGENBURG

- 1-8 Side, Behind, Chassé R, Rock Back, Side, 1/2 Turn R & Stomp**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF  
7, 8 LF Schritt nach links, 1/2 R-Drehung und RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, 6:00)
- 9-16 Side, Behind, Chassé R, Rock Back, Side, 1/2 Turn R & Hook**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF  
7, 8 LF Schritt nach links, 1/2 R-Drehung und RF vor L-Schienbein anheben (12:00)
- 17-24 Kick Ball Cross, Point-Hook, Point-Hook Behind, Stomp Fwrd., R Heel Twist**  
1 & 2 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen  
3, 4 RFSp rechts auftippen, RF vor L-Schienbein anheben  
5, 6 RFSp rechts auftippen, RF hinter L-Bein anheben  
7 & 8 RF vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RFFe nach rechts und wieder zurück drehen
- 25-32 Cross-Side-Heel-Close R & L (Vaudeville)**  
1, 2 RF über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links  
3, 4 RFFe schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen  
5, 6 LF über RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts  
7, 8 LFFe schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 33-40 Skates R-L, Kick Ball Step R, Mambo Fwrd. R, Full Turn L**  
1, 2 RF Schlittschuhschritt nach rechts vorn, LF Schlittschuhschritt nach links vorn  
3 & 4 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
5 & 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten  
7, 8 1/2 L-Drehung und LF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung und RF Schritt nach hinten
- 41-48 Walk Back L-R, Coaster Step, 1/4 Turn & Drag, Stomp, Side Stomp**  
1, 2 2 Schritte nach hinten (L-R)  
3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vorn  
5, 6 1/4 L-Drehung und RF grossen Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen (9:00)  
7, 8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), LF links aufstampfen
- 49-56 Heel Swivels R & L, Kick/Cross, Unwind 3/4 L, 1/2 Turn L With Scoot/Kick 2x**  
1, 2 RFFe nach innen drehen, RFFe wieder zurück drehen  
3, 4 LFFe nach innen drehen, LFFe wieder zurück drehen  
5, 6 RF nach vorn kicken und über LF kreuzen, 3/4 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht bleibt rechts/12:00)  
7, 8 1/2 L-Drehung und 2x auf dem RFBa nach vorn rutschen und gleichzeitig LF nach vorn kicken (6:00)
- 57-64 Step-Lock-Step Fwrd.-Scuff, Rocking Chair With Stomps**  
1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen  
3, 4 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF hinten aufstampfen  
7, 8 RF Schritt nach hinten, LF vorn aufstampfen
- Ending:** Der Tanz endet hier in der 7. Runde (12:00). Zum Schluss 2 x Brücke 2 tanzen, dabei B2-2 jeweils mit B2-4 ersetzen (ohne Drehung)

**Brücke 1:nach Ende der 1. & 2. Wand (6:00/12:00)**

**B1-1 Step-Lock-Step-Hook Behind, Back, Stomp, Hold**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechtem Bein anheben
- 5, 6 LF grossen Schritt nach hinten (über 2 Takte)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), halten

**Brücke 2:nach Ende der 3. Wand (6:00)**

**B2-1 Step, Hook Behind, 1/4 Turn R, Hook, 1/4 Turn R, Hook Behind, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R/Hook**

- 1, 2 RF grossen Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechtem Bein anheben
- 3, 4 1/4 R-Drehung und LF grossen Schritt nach hinten, RF vor linkem Schienbein anheben (9:00)
- 5, 6 1/4 R-Drehung und RF grossen Schritt nach vorn, LF hinter rechtem Bein anheben (12:00)
- 7, 8 1/4 R-Drehung und LF grossen Schritt nach hinten, 1/4 R-Drehung und RF vor linkem Schienbein anheben (6:00)

**B2-2 Out-Out, In-In (V-Steps), Step 1/2 Turn L, Stomp Fwrd., Stomp**

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12:00)
- 7, 8 RF rechts aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

**B2-3 Step, Hook Behind, 1/4 Turn R, Hook, 1/4 Turn R, Hook Behind, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R/Hook**

- 1-8 Wie Schrittfolge B2-1 (12:00)

**B2-4 Out-Out, In-In (V-Steps), Toes-Heels-Heels-Toes Swivels**

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heransetzen
- 5, 6 Beide FSp nach aussen drehen, beide FFe nach aussen drehen
- 7, 8 Beide FFe nach innen drehen, beide FSp nach innen drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholen bis zum Ende und lächeln