

# Lonely Blues

**Line Dance:** 64 Takte / 4 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** Improver  
**Musik:** Mr Lonely  
**Interpret:** Midland  
**Choreographie:** Rachael McEnaney-White



- 1-8 Heel, Close R & L, Touch Fwrd. R, Point R, Touch R, Kick R**  
1, 2 RFFe vorn auftippen, RF an LF heransetzen  
3, 4 LFFe vorn auftippen, LF an RF heransetzen  
5, 6 RFSp vorn auftippen, RFSp rechts auftippen  
7, 8 RFSp neben LF auftippen, RF nach schräg rechts vorn kicken
- 9-16 Behind-Side-Cross-Kick, Behind, 1/4 Turn R, Step L, Brush R**  
1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF über LF kreuzen, LF nach schräg links vorn kicken  
5, 6 LF hinter RF kreuzen, 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach vorn (3:00)  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen
- Ende:** Der Tanz endet nach 5,6 (9:00); zum Schluss 1/4 R-Drehung und LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts/Hände heben (12:00)
- 17-24 Step Fwrd. R, Touch L, Step Back L, Kick R, Slow Coaster Step R With Brush**  
1, 2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen  
3, 4 LF Schritt nach hinten, RF nach vorn kicken  
5, 6 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen  
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen
- 25-32 Cross-Side-Behind-Side, Jazz Box With Cross**  
1, 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach hinten  
7, 8 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 33-40 Side L, Heel-Toe-Heel Swivels R, Heels-Toes-Heels Swivels Turning 1/4 L, Hook L**  
1 – 4 LF Schritt nach links, RFFe, RFSp und wieder RFFe nach links drehen  
5, 6 Beide FFe nach rechts, beide FSp nach rechts drehen  
7, 8 Beide FFe nach rechts drehen in eine 1/4 Drehung links herum, LF anheben und vor RF Schienbein kreuzen (12:00)
- 41 -48 Step 1/2 Turn L/Hitch R, Back 1/4 Turn L/Hitch L, Side L, Close, Step Fwrd. L, Touch R**  
1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung und RKnie anheben (6:00)  
3, 4 RF Schritt nach hinten, 1/4 L-Drehung und LKnie anheben (3:00)  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen
- 49-56 Step Fwrd. R, Close, Step Fwrd. R, Touch L, Step Back L, Close, Step Back L, Touch R**  
1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF an RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach schräg links hinten, RF an LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen
- 57-64 Step Back, Touch/Clap R & L, Step Back, Close, Stomp R & L**  
1, 2 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen/klatschen  
3, 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen/klatschen  
5, 6 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen  
7, 8 RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Wiederholen bis zum Ende