

# Half Past Tipsy

**Line Dance:** 48 Takte / 4 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** Improver  
**Musik:** 1, 2 Many  
**Interpret:** Luke Combs & Brooks & Dunn  
**Choreographie:** Maddison Glover & Rachael McEnaney



## **1-8 Out, Out, Flick Behind R, Side R, Flick Behind L, Side L, Behind R, 1/4 Turn L**

1, 2 RF schräg rechts vorn aufstampfen, LF etwas links aufstampfen  
3, 4 RF hinter linkem Bein hochschnellen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF hinter RF hochschnellen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn (9:00)

## **9-16 Touch Fwd. R, Heel Fan R, Kick R, Step Back R, Touch L, Step Fwd. L, 1/4 Turn L/Scuff R**

1, 2 RFSp vorn auftippen, RFFe nach aussen drehen  
3, 4 RFFe wieder zurück drehen, RF nach vorn kicken  
5, 6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen (mit der R-Hand auf die R-Pobacke klatschen)  
7, 8 LF Schritt nach vorn, 1/4 L-Drehung und RF am Boden nach vorn schwingen (6:00)

## **17-24 Vine R With Touch, Vine L With Scuff**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 LF Schritt nach links, RF am Boden nach vorn schwingen

**Restart:** In der 3. Wand (Start 6:00 / Face 12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen, dabei auf ,8' RF neben LF auftippen

## **25-32 Cross Rock R, Side Rock R, Cross Rock R, Side R, Hold**

1, 2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
5, 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt nach rechts, halten

**Tag/Restart:** In der 7. Wand (Start 9:00 / Face 3:00) hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen

## **33-40 Cross Rock L, Side Rock L, Jazz Box With 1/4 Turn L & Scuff R**

1, 2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
3, 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
5, 6 LF über RF kreuzen, 1/4 L-Drehung und RF Schritt nach hinten (3:00)  
7, 8 LF Schritt nach links, RF am Boden nach vorn schwingen

**Ende:** Der Tanz endet nach ,3-4' (Start 6:00 / Face 12:00). Zum Schluss LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links

## **41-48 Toe Strut R, Step 1/2 Turn R, Toe Strut L, Step 1/2 Turn L**

1, 2 RFSp vorn auftippen, RFFe absenken  
3, 4 LF Schritt nach vorn, 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9:00)  
5, 6 LFSp vorn auftippen, LFSp absenken  
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3:00)

**Hinweis:** In der Musik ist einige Male nach ,1' eine Lücke; in diesem Fall auf ,1' RF vorn aufstampfen, halten

**Tag/Brücke:** (ohne Beat, den Worte folgen)

## **1-4 Cross L, Step Back R, Side L, Hold**

1, 2 LF über RF kreuzen (shot), RF Schritt nach hinten (gun)  
3, 4 LF Schritt nach links/rechter Zeigefinger nach oben (onnnneeeee), halten (weiter tanzen auf stopping)

Wiederholen bis zum Ende