

Graffiti



Line Dance: 32 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: Intermediate
Musik: Never Comin Down
Interpret: Keith Urban
Choreographie: Karl-Harry Winson

1-8 Step-Heels Swivel, Coaster Step, Ball L, Stomp Out R & L, Hold, Heel-Toe-Heel Swivels R
1 & 2 RF kleiner Schritt nach vorn, beide FFe nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht links)
3 & 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
& LF an RF heransetzen
5 & 6 RF schräg rechts vorn aufstampfen, LF etwas links aufstampfen, halten
7 & 8 RFFe, RFSp und wieder RFFe nach links drehen

9-16 Side-Touch-Point, Sailor 1/4 Turn L & Walk 3 With 3/4 Turn L
1 & 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen, LFSp links auftippen
3 & 4 LF hinter RF kreuzen und 1/4 L-Drehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9:00)
& 5, 6 RF an LF heransetzen, 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn (6:00), 1/4 L-Drehung und RF Schritt nach vorn (3:00)
7, 8 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (12:00)

Restart 2: In der 8. Wand (6:00) Count 8 ersetzen durch RFSp neben LF auftippen und von vorn beginnen

17-24 Step-Touch Behind-Back/Sweep, Coaster Cross L, Side-Touch-Side L, Behind-1/4 Turn L-Side
1 & 2 LF Schritt nach vorn, RFSp hinter LF auftippen, RF Schritt zurück und LF im Kreis nach hinten schwingen
3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
Restart 1: In der 3. Wand (6:00) hier abbrechen und von vorn beginnen
5 & 6 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen, LF Schritt nach links
7 & 8 RF hinter LF kreuzen, 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts (9:00)

25-32 Rock Back L, Side L, Coaster Step R, Step 1/2 Turn R, Full Turn R, Step Fwrd. L
1 & 2 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach links
3 & 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (3:00)
7 & 8 1/2 R-Drehung und LF Schritt zurück (9:00), 1/2 R-Drehung und RF Schritt nach vorn (3:00)
8 LF Schritt nach vorn

Tag/Brücke 1: Am Ende der 1. Wand tanze zusätzlich

1-8 Side R, Rock Back L, 1/4 Turn L Step Fwrd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side Rock L, Weave R, Touch L

- 1, 2 & RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 3 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn (12:00)
- 4 1/2 L-Drehung und RF Schritt zurück (6:00)
- 5 & 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links (3:00), Gewicht zurück auf RF
- 6 & LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen

9-16 Side L, Rock Back R, 1/4 Turn R Step Fwrd. R, 1/2 Turn R Back L, 1/4 Turn R Side Rock R, Weave L, Touch R

(wie Schrittfolge 1-8 von Brücke 1, aber spiegelbildlich)

- 1, 2 & LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 3 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach vorn (6:00)
- 4 1/2 R-Drehung und LF Schritt zurück (12:00)
- 5 & 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach rechts (3:00), Gewicht zurück auf LF
- 6 & RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen

Tag Brücke 2: Am Ende der 4. Wand tanze zusätzlich

1-8 Side R, Rock Back L, 1/4 Turn L Step Fwrd. L, 1/2 Turn L Back R, 1/4 Turn L Side Rock L, Weave R, Together

(wie Schrittfolge 1-8 von Brücke 1, aber auf Count 8 LF an RF heransetzen)

- 1, 2 & RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 3 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn (6:00)
- 4 1/2 L-Drehung und RF Schritt zurück (12:00)
- 5 & 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links (9:00), Gewicht zurück auf RF
- 6 & LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen

Happy Dancing