

Soul Shake

Line Dance: 64 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: Intermediate
Musik: Soul Shake
Interpret: Tommy Castro
Choreographie: Fred Whitehouse
Start: mit dem Einsatz des Gesangs



1-8 Side-Behind-Side-Cross, Chassé L, Rock Behind R

1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5 & 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht wieder nach vorn auf LF

9-16 Monterey 1/4 Turn R 2x With Claps

1, 2 RFSp rechts auftippen, 1/4 R-Drehung, RF an LF heransetzen/klatschen (3:00)
3, 4 LFSp links auftippen, LF an RF heransetzen/klatschen
5 – 8 Wie 1-4 (6:00)

17-24 Side Rock, Behind R & L, Side, Cross

1 – 3 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF hinter LF kreuzen
4 – 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

25-32 Stomp Fwrd., Heel-Toe-Heel Swivels R & L

1 – 4 RF schräg rechts vorn aufstampfen, LFFe, LFSp und wieder LFFe zum RF drehen
5 – 8 LF schräg links vorn aufstampfen, RFFe, RFSp und wieder RFFe zum LF drehen

33-40 Heels-Toe-Heels Swivels, Clap R & L

1 – 4 Beide FFe, FSp und wieder FFe nach rechts drehen, klatschen
5 – 8 Beide FFe, FSp und wieder FFe nach links drehen, klatschen (7:30)

41-48 Toe Strut Fwrd. R & L, Walk 2, Step 3/8 Turn L

1, 2 RF Schritt nach vorn, nur die FSp aufsetzen RFFe absenken
3, 4 LF Schritt nach vorn, nur die FSp aufsetzen, LFFe absenken
5, 6 2 Schritt nach vorn (R – L)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 3/8 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3:00)

49-56 Step-Point-Step-Scuff, Jazz Box With Cross

1, 2 RF Schritt nach vorn, LFSp links auftippen
3, 4 LF Schritt nach vorn, RFFe am Boden nach vorn schwingen
5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

57-64 Touch-Heel 2x, Step, Close, Heels Bounces

1, 2 RFSp neben LF auftippen (Knie nach innen), RFFe neben LF auftippen, (FSp nach aussen)
3, 4 Wie 1-2
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen
7, 8 FFe 2x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)

Wiederholen bis zum Ende