

# Day Of The Dead

**Line Dance:** 64 Takte / 4 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** Intermediate  
**Musik:** Day Of The Dead  
**Interpret:** Wade Bowen  
**Choreographie:** Dan Albro



- 1-8 Rocking Chair R, Heel Grind With 1/4 Turn R, Rock Back R**  
1, 2 RF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
5, 6 RF Schritt nach vorn, nur die Hacke aufsetzen (FSp zeigt nach links), 1/4 R-Drehung und LF Schritt nach hinten (FSp mitdrehen) (3:00)  
7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 9-16 Step Fwrd.R, Touch/Clap, Step Back L, Touch/Clap, Side R, Touch/Clap R & L**  
1, 2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen/klatschen  
3, 4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen/klatschen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen/klatschen  
7,8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen/klatschen
- 17-24 Side R, Close, Side R, Touch L, Side L, Behind, 1/4 Turn L, Brush R**  
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn (12:00), RF nach vorn schwingen
- 25-32 Cross, Hold R & L, Step 1/2 Turn L, Step R, Lift Behind L**  
1, 2 RF über LF kreuzen, halten  
3, 4 LF über RF kreuzen, halten  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6:00)  
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RBein anheben  
**Restart: in der 6. Runde (3:00) hier abbrechen und von vorn beginnen, dabei auf '8' LF neben RF aufstampfen**
- 33-40 Rumba Box With 1/4 Turn L**  
1, 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
3, 4 LF Schritt nach vorn, halten  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
7, 8 RF Schritt nach hinten, 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links (3:00)
- 41-48 Weave L, Cross Rock R, Side R, Hold**  
1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links  
5, 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt nach rechts, halten
- 49-56 Cross, Hold, Side, Close L & R**  
1, 2 LF über RF kreuzen, halten  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
5, 6 RF über LF kreuzen, halten  
7, 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 57-64 Step Lock Step L With Brush R, Step 1/2 Turn L, Stomp Fwrd. R & L**  
1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen  
3, 4 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9:00)  
7, 8 2 Schritte stampfend nach vorn (R – L)

Wiederholen bis zum Ende