

# Ya Come Down!!

**Line Dance:** 64 Takte / 2 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** Improver  
**Musik:** Won't Ya Come Down (To Yarmouth Town)  
**Interpret:** Derek Ryan  
**Choreographie:** Teo Lattanzio  
**Start:** Intro (4x), 64, 64, 32, 64, 64, 64, 64, 64, Brücke (4x), 64, Ende



## **1-8 Step, Lock, Step, Scuff R & L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF am Boden nach vorn schwingen  
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF am Boden nach vorn schwingen

## **9-16 Jumping Cross Rock R 2x, Side Step R, Drag, Stomp L, Hold**

1, 2 RF Sprung über LF und LF hinter RBein anheben, Sprung zurück auf LF und RF nach vorn kicken  
3, 4 Wie 1, 2  
5, 6 RF grosser Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen  
7, 8 LF neben RF aufstampfen, halten

## **17-24 1/4 Turn L, Stomp L, 1/4 Turn L, Stomp R, Jumping Rock Back R, Stomp R, Hold**

1, 2 1/4 L-Drehung und RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (9:00)  
3, 4 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (6:00)  
5, 6 RF Sprung nach hinten und LF nach vorn kicken, Sprung zurück auf LF  
7, 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), halten

## **25-32 Rocking Chair R, Scuff R, Hitch R & Scoot L, Stomp R, Hold**

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
5, 6 RF am Boden nach vorn schwingen, LFBa etwas nach vorn rutschen und RKnie anheben  
7, 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), halten

**Restart: in der 3. Runde (6:00) hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **33-40 Rumba Box R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen (Gewicht am Ende rechts)  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen (Gewicht am Ende links)

## **41-48 Point R, Hold, 1/2 Turn R, Hold, Jumping Rock Back R, Stomp R, Hold**

1, 2 RFSp rechts auftippen, halten  
3, 4 1/2 R-Drehung und RF an LF heransetzen (12:00), halten  
5, 6 RF Sprung nach hinten und LF nach vorn kicken, Sprung zurück auf LF  
7, 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), halten

## **49-56 Rumba Box R**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen (Gewicht am Ende rechts)  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
7, 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen (Gewicht am Ende links)

**57-64 Point R, Hold, 1/2 Turn R, Hold, Jumping Rock Back R, Stomp R, Hold**

- 1, 2 RFSp rechts auftippen, halten
- 3, 4 1/2 R-Drehung und RF an LF heransetzen (6:00), halten
- 5, 6 RF Sprung nach hinten und LF nach vorn kicken, Sprung zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), halten

**Intro & Brücke/Tag**

**1-8 Stomp R, Hold, Stomp L, Hold, Scuff R, Stomp R, Stomp L, Hold**

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen, halten
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5, 6 RF am Boden nach vorn schwingen, RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, halten

**Hinweis: Die Brücke muss viermal durchgeführt werden**

- 1. Runde: Durchgeführt nur von Tänzer auf der linken Seite
- 2. Runde: Durchgeführt nur von Tänzer in der Mitte
- 3. Runde: Durchgeführt nur von Tänzer auf der rechten Seite
- 4. Runde: Durchgeführt von allen zusammen

**Ending Section 1**

**1-8 Stomp R, Hold 3x, 1/2 Turn L/Stomp Fwrd. L, Hold 3x**

- 1 RF neben LF aufstampfen
- 2, 3, 4 Halten
- 5 1/2 L-Drehung und LF Fuss vorne aufstampfen (12:00)
- 6, 7, 8 Halten

**Ending Section 2**

**9-16 Rocking Chair R, Scuff R, Hitch R & Scoot L, Stomp R, Hold**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF am Boden nach vorn schwingen, LFBa etwas nach vorn rutschen und RKnie anheben
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, halten