

# Hallelujah

**Line Dance:** 68 Takte / 2 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** mittel  
**Musik:** Joy's Gonna Come In The Morning  
**Interpret:** The Samaritans  
**Choreographie:** Adriano Castagnoli



## **1-8 Jumping Cross to R (Twice) and L**

- 1 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & LFFe anheben
- 2 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 3 RF leicht hüpfend vor dem LF kreuzen & LFFe anheben
- 4 LF leicht hüpfender Schritt am Platz & RF nach vorne kicken
- 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken
- 6 LF leicht hüpfend vor dem RF kreuzen & RFFe anheben
- 7 RF leicht hüpfender Schritt am Platz & LF nach vorne kicken
- 8 LF Schritt am Platz & RFFe anheben

## **9-16 Stomp, Toe Strut Back R, Kick, Coaster Step/Cross, Stomp**

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und RFSp hinten aufsetzen
- 3, 4 RFFe absetzen und LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts

## **17-24 Stomp, Swivel L Foot to L, Stomp, Swivel R, Swivel L, 1/4 Turn L & Scuff Heel**

- + 1 LFFe nach schräg links hinten anheben und LF neben RF aufstampfen
- 2, 3 LFSp nach links drehen, absetzen und LFFe nach links drehen, absetzen
- 4 RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 RFSp nach rechts drehen & LFFe nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7 LFSp nach links drehen & RFFe nach rechts drehen
- 8 1/4 Linksdrehung auf LFBa & RF starker Bodenstreifer nach vorne

## **25-32 Toe Strut fwd., 1/2 Turn R, Hold, Rock Back, Stomp (Twice)**

- 1, 2 RFSp vorne aufsetzen und RFFe absetzen
- 3, 4 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und halten
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und RF Schritt stampfend vorwärts

## **33-40 Swivel Heels Out-In, Heel Switches (Lead L), 1/4 Turn R, Stomp L**

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und halten
- 3, 4 Beide Fersen zurück drehen und halten
- + 5 + RF neben LF absetzen, LFFe vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 6 + 1/4 Rechtsdrehung & RFFe vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LFFe nach hinten hochheben und LF neben RF aufstampfen

## **41-48 Swivel Out Toes & Heels, Swivel R, Swivel Heel R & L**

- 1, 2 Beide Fussspitzen nach aussen drehen, absetzen & beide Fersen nach aussen drehen, absetzen
- 3, 4 RFSp nach rechts drehen & LFFe nach links drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 RFFe nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 LFFe nach links drehen und wieder zurück drehen

## **49-56 1/2 Turn L, Stomp, Kick, Scuff, Grapevine L, Touch R Toe**

- + 1/2 Linksdrehung auf LFBa
- 1, 2 RFFe nach hinten hochheben und 1/2 Linksdrehung beenden & RF neben LF aufstampfen
- 3, 4 LF nach links kicken und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RFSp rechts auftippen

**57-64 Full Turn to R, Stomp L, 1/2 Turn L, Stomp L**

- 1, 2 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 1/2 Linksdrehung auf RFBa, dabei LF nach etwas schräg hinten hochheben
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und halten

**65-68 Heel Switches (Lead R), Kick R fwd. (Twice)**

- 1 + RFFe vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + LFFe vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x auf LF hüpfender Schritt nach vorne & jeweils RF nach vorne kicken

Wiederholung bis zum Ende