

Tipperary Girl

Line Dance: 32 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: Beginner/Intermediate
Musik: Tipperary Girl
Interpret: Ritchie Remo
Choreographie: Manuela Kaiser



1-8 Rock Step R, Rock Back R, Side Shuffle R, Rock Step L, Rock Back L, Step-Lock-Step L

- 1 & RFFe Schritt nach vorn, LF wieder belasten
- 2 & RF Schritt zurück, LF wieder belasten
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF setzen, RF Schritt nach rechts
- 5 & LFFe Schritt nach vorn, RF wieder belasten
- 6 & LF Schritt zurück, RF wieder belasten
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

9-16 Step 1/2 Turn L, Together, Triple Full Turn R, Cross Rock R & L, Stomp R

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung, RF neben LF abstellen
- 3 & 4 1/4 R-Drehung und LF nach links, 1/2 R-Drehung und RF nach vorn, 1/4 R-Drehung und LF nach links (L-R-L)
in der 7. Runde nach Full Turn rechts (12:00) 3 Takte anhalten und auf 4 mit 5-6 Cross Rock fortsetzen
- 5 & RF über LF kreuzen (Sprung), Sprung zurück auf LF und dabei RF nach vorn kicken
- 6 & RF wieder belasten, LF über RF kreuzen (Sprung)
- 7 & 8 Sprung zurück auf RF und dabei LF nach vorn kicken, LF wieder belasten, RF neben LF aufstampfen

17-24 Side Rock R, Cross Shuffles, Heel L & R, 3/4 Hitch Turn

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF wieder belasten
- 2 & RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5 & 6 & LFFe vorn auftippen, LF neben RF setzen, RFFe vorn auftippen, RF neben LF setzen
- 7 & 8 RF 2x nach links hüpfen und dabei linkes Knie hochziehen (9:00), LF neben RF aufstampfen

25-32 Touch-Hook-Touch-Flick R, Side-Behind-Side R, Step 1/2 Turn R 2x, Rock Back R, Stomp

- 1 & RF seitwärts auftippen, RF vor linkem Knie kreuzen
- 2 & RF seitwärts auftippen, RF hinter linkem Bein hochhebend kreuzen
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5 & 6 & LF Schritt vorwärts, 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen, LF Schritt vorwärts, 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (am Ende Gewicht LF)
- 7 & 8 RF Schritt zurück (leicht springen), LF wieder belasten, RF neben LF aufstampfen

Wiederholen bis zum Ende