

1-2-3-4

Line Dance: 64 Takte / 2 Wände
Schwierigkeitsgrad: mittel
Musik: 1, 2, 3
Interpret: Ann Tayler
Choreographie: Sharon Hutchinson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten



1-8 Cross Strut, Back Strut, Side Strut, Forward Strut

1, 2 RF über LF kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen, RFFe absenken
3, 4 LF Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen, LFFe absenken
5, 6 RF Schritt nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen, RFFe absenken
7, 8 LF Schritt nach vorn, nur die Fussspitze aufsetzen, LFFe absenken

9-16 Step, Lock, Step, Hold, Step 1/2 Turn R, Step, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt nach vorn, halten
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts (6.00)
7, 8 LF Schritt nach vorn, halten

17-24 Cross Strut, Back Strut, Side Strut, Forward Strut

1 – 8 Wie Schrittfolge 1-8
(Restart: In der 6. Rund – Richtung 12.00 – hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

25-32 Step, Lock, Step, Hold, Step 1/4 Turn R, Cross, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt nach vorn, halten
5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts (9.00)
7, 8 RF über LF kreuzen, halten

33-40 Side Rock, Back Rock, Side Rock, Cross, Hold

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF über LF kreuzen, halten

41-48 1/4 Turn R, 1/2 Turn R, Step, Hold, Step, Clap R & L

1, 2 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten, 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)
3, 4 LF Schritt nach vorn, halten
5, 6 RF Schritt nach vorn, klatschen
7, 8 LF Schritt nach vorn, klatschen

49-56 Hip Bumps, Hold R & L

1 – 4 RFSpitze vorn auftippen, Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende rechts, halten
5 – 8 LFSpitze vorn auftippen, Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende links, halten

57-64 Rock fwd., Back, Hold, Back, Close, Step, Hold

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
3, 4 RF Schritt nach hinten, halten
5, 6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, halten

(Ende: Der Tanz endet in der 8. Runde – Richtung 12.00; zum Schluss die letzten beiden Schrittfolgen noch einmal tanzen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und 3. Runde – 6:00)

1-4 Step, Hold R & L

1, 2 RF Schritt nach vorn, halten

3, 4 LF Schritt nach vorn, halten

Tag/Brücke 2 (nach der 3. Schrittfolge in der 6. Runde – 12:00; anschliessend Restart)

1-12 Stomp fwd., Hold, Cross, Hold, Back, Hold, Side, Hold, Cross, Hold, Side, Hold

1, 2 RF vorn aufstampfen, Halten

3, 4 LF über RF kreuzen, halten

5, 6 RF Schritt nach hinten, halten

7, 8 LF Schritt nach links, halten

9, 10 RF über LF kreuzen, halten

11, 12 LF Schritt nach links, halten