

16 Bars

Line Dance: 64 Takte / 2 Wände
Schwierigkeitsgrad: Intermediate
Musik: 16 Bars
Interpret: Conor Christian & Southern Gothic
Choreographie: Edu Roldos & Lidia Calderero



- 1-8 Heel Strut R, Kick L, Stomp L, Twists L**
1, 2 RFFe vorn auftippen, RFSp ansenken
3, 4 LF nach vorn kicken, LF vorn aufstampfen
5 – 8 LFFe nach aussen, innen, aussen und zur Mitte drehen
- 9-16 Heel Strut L, Kick R, Stomp R, Twists R**
1, 2 LFFe vorn auftippen, LFSp absenken
3, 4 RF nach vorn kicken, RF vorn aufstampfen
5 – 8 RFFe nach aussen, innen, aussen und zur Mitte drehen
- 17-24 Point R, Back, Point L, Back, Monterey 1/2 Turn R With Flick**
1, 2 RFSp rechts auftippen, RF hinter LF abstellen
3, 4 LFSp links auftippen, LF hinter RF abstellen
5, 6 RFSp rechts auftippen, 1/2 R-Drehung & RF neben LF abstellen (6:00)
7, 8 LFSp links auftippen, LF hinter rechtes Bein schwingen
- 25-32 Grapevine L With Point, Rolling Vine 1 1/4 R**
1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RFSp rechts auftippen
5, 6 RF mit 1/4 R-Drehung Schritt nach vorn (9:00), LF mit 1/2 R-Drehung Schritt zurück (3:00)
7, 8 RF mit 1/2 R-Drehung Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (9:00)
- 33-40 Diag. Step Fwrd. R, Stomp L, Diag. Step Back L, Stomp R, Heel-Hook-Heel-Together R**
1, 2 RF Schritt schräg nach vorn, LF daneben aufstampfen
3, 4 LF Schritt schräg zurück, RF daneben aufstampfen
5, 6 RFFe vorn auftippen, RF vor linkem Schienbein anwinkeln
7, 8 RFFe vorn auftippen, RF neben LF abstellen
- 41-48 Swivets R & L With 1/4 Turn L & Hook L, Slow Step-Lock-Step L, Hold**
1, 2 LFFe nach links & RFSp nach rechts drehen und wieder zurück
3, 4 RFFe nach rechts & LFSp nach links drehen und 1/4 L-Drehung, LF vor rechtem Bein anwinkeln (6:00)
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, halten
- 3. Wand, hier abbrechen und Neustart (6:00)**
- 49-56 Rock Step With 1/2 Turn, Step Fwrd., Hold – R&L**
1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF mit einer 1/2 R-Drehung (12:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, halten
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF mit einer 1/2 L-Drehung (6:00)
7, 8 LF Schritt nach vorn, halten
- 57-64 Step 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, Hold, Slow Coaster Step L, Stomp**
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht links / 12:00)
3, 4 1/2 L-Drehung und RF Schritt zurück, halten (6:00)
5, 6 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen

Wiederholen bis zum Ende