

Ticket To The Blues



Line Dance: 32 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: Beginner
Musik: One Way Ticket
Interpret: Eruption
Choreographie: Niels B. Poulsen
Start: nach 32 Takten

1-8 Rock Step Fwrd. R, Coaster Step R (Triple Full Turn in Place R), Rock Step Fwrd. L 1/4 Turn L/Chassé L (Side Shuffle L)

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
7 & 8 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach links (9:00), RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

9-16 Cross R, Side L, Sailor Step R, Cross, L, Side R, Behind-Side Cross To R

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
(Ende: Der Tanz endet hier in der 12. Runde, Richtung 12:00; zum Schluss ´RF Schritt nach rechts´)

17-24 Side R, Close, Shuffle Fwrd. R, Side L, Close, Shuffle Back L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten

25-32 Back-Clap-Clap R & L, Rock Back R, Kick-Ball-Step R

1 & 2 RF Schritt nach hinten, 2x klatschen
3 & 4 LF Schritt nach hinten, 2x klatschen
5, 6 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7 & 8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt nach vorn

Wiederholen bis zum Ende