

P3



Line Dance: 32 Takte / 2 Wände
Schwierigkeitsgrad: Beginner
Musik: Take It Or Break It
Interpret: Wilson Fairchild
Choreographie: Gabi Ibanez

1-8 Side-Close-Side-Heel R & L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFFe schräg links vorn auftippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7, 8 LF Schritt nach links, RFFe schräg rechts vorn auftippen

9-16 Close, Heel L, Close, Touch Back R, Close, Heel L, Close, Scuff R

1, 2 RF an LF heransetzen, LFFe vorn auftippen
3, 4 LF an RF heransetzen, RFSp hinten auftippen
5, 6 RF an LF heransetzen, LFFe vorn auftippen
7, 8 LF an RF heransetzen, RFFe am Boden nach vorn schwingen

Restart: In der 5., 13. und 16. Wand (12:00) hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Step-Lock-Step-Scuff R & L

1, 2, 3 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

Tag/Restart: In der 8. Wand (12:00) hier abbrechen, LF neben RF aufstampfen und von vorn beginnen

4 LFFe am Boden nach vorn schwingen
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, RFFe am Boden nach vorn schwingen

25-32 Rocking Chair R, Step 1/2 Turn L, Stomp R & L

1, 2 RF Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6:00)
7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Wiederholen bis zum Ende. Lächeln!