

Stop Staring At My Eyes



Line Dance: 32 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: High Beginner
Musik: Boobs
Interpret: Bellamy Brothers
Choreographie: Raymond Sarlemijn & Niels B. Poulsen
Start: Nach 40 Counts

1-8 Walk R-L, Locking Shuffle Fwrd., Rock Step, 1/4 Turn L & Chassé L

1, 2 2 Schritte nach vorn (R-L)
3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 1/4 L-Drehung & LF Schritt nach links (9:00), RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
Ende: Der Tanz endet nach 4 Counts in der 14. Wand (6:00). Zum Schluss LF Schritt nach vorn, 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (12:00)

9-16 Cross R, Side L, Sailor Step R, Cross L, Side R, Behind L, 1/4 Turn L, Cross L

1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, 1/4 L-Drehung & RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen (6:00)
Restart: In der 5. Wand (6:00) hier abbrechen und von vorn beginnen

17-24 Side , Close, Side & Step R + L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7 & 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

25-32 Kick-Ball-Change, 1/4 Monterey Turn R, Hand Brushes-Clap

1 & 2 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
3, 4 RFSp rechts autippen, 1/4 R-Drehung auf LF, RF an LF heransetzen (9:00)
5, 6 LFSp links autippen, LF an RF heransetzen
7 & 8 Arme nach unten schwingen (Hände an den Hüften nach unten streifen), Arme wieder nach oben schwingen (Hände an den Hüften nach oben streifen), klatschen

Wiederholen bis zum Ende