

# Baby Don't You Let Go

**Line Dance:** 44 Takte / 4 Wände (2-Step)  
**Schwierigkeitsgrad:** Beginner/Intermediate  
**Musik:** Baby Don't You Let Go  
**Interpret:** Trisha Yearwood  
**Choreographie:** Eddie McIntosh



## **1-8 Step-Lock-Step R, Scuff-Heel-Hook-Heel-Hool L, Step-Lock-Step L, Scuff-Heel-Hook-Heel-Hook R**

- 1 & 2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF absetzen, RF Schritt nach vorne  
& LFFe nach vorne schleifen  
3 & LFFe links vorne auftippen, LF vor rechtem Schienbein kreuzen  
4 & LFFe links vorne auftippen, LF vor rechtem Schienbein kreuzen  
5 & 6 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF absetzen, LF Schritt nach vorne  
& RFFe nach vorne schleifen  
7 & RFFe rechts vorne auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen  
8 & RFFe rechts vorne auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen

## **9-16 Step 1/4 Turn L, Syncopated Weave L, Side Rock Cross L, Side Rock Cross R**

- 1 & 2 RF Schritt nach vorne, 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen, RF vor LF kreuzen  
& 3 & 4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5 & 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
7 & 8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen

## **17-24 Side Rock Cross L, Syncopated Weave R, Side Rock Cross R, Side Rock Cross L**

- 1 & 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
& 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5 & 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen  
7 & 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

## **25-32 Step 1/2 Turn Step R-L-R, Walk L, Walk R, Step 1/2 Turn Step L-R-L, Walk R, Walk L**

- 1 & 2 RF Schritt nach vorne, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, RF Schritt nach vorne  
3, 4 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne  
5 & 6 LF Schritt nach vorne, 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen, LF Schritt nach vorne  
7, 8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne

## **33-36 Mambo Fwrd R, Mambo Bwrd L**

- 1 & 2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück  
3 & 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF kleiner Schritt nach vorne\*\*

## **37-44 Monterey 1/4 Turn R 2x, Charleston Steps R-L**

- 1 & RFSp rechts aussen auftippen, 1/4 R-Drehung auf LF & Gewicht auf RF  
2 & LFSp links aussen auftippen, LF neben RF absetzen  
3 & RFSp rechts aussen auftippen, 1/4 R-Drehung auf LF & Gewicht auf RF  
4 & LFSp links aussen auftippen, LF neben RF absetzen  
5, 6 RFSp vorne auftippen, RF Schritt zurück  
7, 8 LFSp hinten auftippen, LF Schritt nach vorne\*

\*Tag/Brücke: Wiederhole am Ende der 2. Wand die letzten 8 Counts

\*\* Restart: In der 3. Wand nach den Mambos abbrechen und neu starten

Wiederholen bis zum Ende