

Like A Rose

Line Dance: 32 Takte / 2 Wände
Schwierigkeitsgrad: einfach-mittel
Musik: Like A Rose
Interpret: Ashley Monroe
Choreographie: Mal Jones



1-8 Side R, Touch L, Side L, Kick R, Lock Step Back R, Heel L, Lock Step Back L, Touch R, Side R, Touch L, Side L, Kick R

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen
- 2 & LF Schritt nach links, RF Kick diagonal vor
- 3 & RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- 4 & RF Schritt zurück, LFFe diagonal vorne auftippen
- 5 & LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
- 6 & LF Schritt zurück, LF neben RF antippen
- 7 & RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen
- 8 & LF Schritt nach links, RF Kick diagonal vor

9-16 Side R, Behind, 1/4 Turn R With Side R, Side L, Behind, Side L, Step Fwrd. R, Hold, Step 1/2 Turn R Step, Hold, Step 1/2 Turn L Step, Hold

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 2 & 1/4 Drehung rechts, mit RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links (3:00)
- 3 & RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4 & RF Schritt vor, warten
- 5 & LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts herum (9:00)
- 6 & LF Schritt vor, warten (klatschen oder schnippen)
- 7 & RF Schritt vor, 1/2 Drehung links herum (3:00)
- 8 & RF Schritt vor, warten (klatschen oder schnippen)

17-24 Side Rock L With Cross, Hold, Sweep R, Hold, Sweep L, Hold, Rocking Chair R, Side Rock R With Cross, Hold

- 1 & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 2 & LF vor RF kreuzen, warten
- 3 & RF kreisförmig nach vorne schwingen und vor LF kreuzen, warten
- 4 & LF kreisförmig nach vorne schwingen und vor RF kreuzen, warten
- 5 & RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 6 & RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 7 & RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 8 & RF vor LF kreuzen, warten

25-32 Side Rock Cross L, Hold, Side Behind Side Cross, Side Rock Cross R, Hold, Side Rock 1/4 Turn Cross L, Hold

- 1 & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 2 & LF vor RF kreuzen, warten
- 3 & RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 4 & RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5 & RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 6 & RF vor LF kreuzen, warten
- 7 & LF Schritt nach links, 1/4 Drehung nach rechts (Gewicht auf RF / 6:00)
- 8 & LF vor RF kreuzen, warten

Wiederholen bis zum Ende