

Sailor Boy



Contra Dance: 32 Takte / 2 Wände / Catalan Style
Schwierigkeitsgrad: einfach
Musik: Sailor Boy
Interpret: George McAnthony
Choreographie: Angèle Vidal

1-8 Vine, Vaudeville, Vine Vaudeville

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
&3&4 RF Schritt nach rechts, LFFe diagonal links vorn auftippen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
&7&8 LF Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

9-16 1/4 Shuffle Turn, 1/2 Shuffle Turn, 1/4 Shuffle Turn, Stomp, Stomp

- 1 & 2 1/4 Drehung rechts herum und dabei RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt vorwärts
3 & 4 1/2 Drehung rechts herum und dabei LF nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten
5 & 6 1/4 Drehung rechts herum und dabei RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
7, 8 LF vorn aufstampfen, RF hinter LF aufstampfen

17-24 Shuffle Fwrd. L & R, Heel Switches, 2x Heel Touch

- 1 & 2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5&6& LFFe vorn auftippen, LF neben RF abstellen, RFFe vorn auftippen, RF neben LF abstellen
7, 8 LFFe 2x vorn auftippen

25-32 Heel Switches, 2x Heel Touch, 1/2 Step Turn, Scuff, Step, Stomp

- &1&2& LF neben RF abstellen, RFFe vorn auftippen, RF neben LF abstellen, LFFe vorn auftippen, LF neben RF abstellen
3, 4 RFFe 2x vorn auftippen
5, 6 RF vorn aufsetzen, auf beiden Ballen eine halbe Drehung nach links ausführen
7 & 8 RF nach vorn schwingen, wobei Ferse am Boden schleift, RF neben LF (hüpfend) abstellen, mit LF aufstampfen

Wiederholen bis zum Ende