

Toes



Line Dance: 32 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: einfach/mittel
Musik: Toes
Interpret: Zac Brown Band
Choreographie: Rachael McEnaney
Start: Der Tanz beginnt nach 60 Counts auf die Worte „Well The Plane Touched Down“

- 1-8 Side R, Drag, Rock Back L, Side L, Touch, Side R, 1/4 Turn L & Hook L**
1, 2 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heran gleiten lassen
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auf tippen
7, 8 RF Schritt nach rechts, auf RF 1/4 Drehung links herum (9:00) und LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 9-16 Step fwd. L, Lock R, Lock Step fwd. L, Step 1/2 Turn L, Step 1/4 Turn L**
1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
3 & 4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (3:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (12:00)
- 17-24 Weave L, Cross Rock R, 1/4 Turn R & Shuffle fwd. R**
1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7 & 8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 25-32 1/2 Turn R & Shuffle back L, 1/2 Turn R & Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L, Behind-Side-Cross**
1 & 2 1/2 Drehung rechts herum (9:00) und LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück
3 & 4 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00), LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Wiederholen bis zum Ende